

Guatemala, 29 de noviembre 2019

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General  
Dirección General de las Artes  
Presente

Licenciado Búcaro Pérez:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 3077-G-2019 y Resolución Número VC-DGA-028-A-2019 por Servicios Técnicos correspondiente al noveno producto:

Actividades realizadas:

1. Análisis de información de los procesos administrativos ejecutados del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara";
2. Análisis de información estadística de los estudiantes inscritos en el ciclo escolar 2019;
3. Elaborar Procesos administrativos con la Dirección de Formación Artística;
4. Elaborar informe de rendimiento académico de los estudiantes del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara",
5. Elaborar informe de memoria de Actividades Artísticas de enero a julio, para Dirección de Formación Artística;
6. Elaborar un análisis de Resultados de Evaluación para la Dirección de Formación Artística;
7. Realizar base de datos del registro, organización e identificación de los expedientes de años anteriores del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Resultados obtenidos:

Se presenta un Informe sobre la realización de Base de Datos del registro de expedientes de años anteriores del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", según los registros físicos del archivo de Secretaría del Conservatorio.

## Introducción.

El Conservatorio Nacional de Música “Germán Alcántara”, como una casa de estudios musicales, debe contar con un registro historial de las asignaturas que cada alumno haya cursado en la institución, de modo que se pueda utilizar esta información para generar certificaciones de cursos (las cuales son muy útiles para los alumnos que ya se desarrollan activamente en la actividad musical), como para evaluar el avance académico de los alumnos actuales.

La incorporación de la tecnología como apoyo a las actividades administrativas-académicas de un conservatorio es de vital importancia, pues de otro modo repercutirá en los servicios que como administración se debe brindar a cada alumno. Por ejemplo, la falta de una constancia de cursos para un alumno, la incertidumbre sobre el desarrollo que el alumno ya ha alcanzado, acceso inmediato a la información requerida por autoridades, padres de familia o alumnos, etc.

Desde el segundo semestre del año 2017 se comenzó a desarrollar una base de datos del Conservatorio Nacional de Música “Germán Alcántara”, como apoyo para las actividades de inscripciones para el ciclo 2018, y conforme pasa el tiempo ha ido ampliando sus herramientas de modo que, en la actualidad, además de albergar la información de inscripciones, debe albergar de forma ordenada y sistematizada, el registro de calificaciones de años anteriores.

Cabe indicar también que, esta información histórica de los cursos de cada alumno se encuentra en formato de papel (certificaciones, cuadros finales, cuadros REA, etc.) en el archivo de Secretaría, ubicado en el primer nivel del Conservatorio, y para automatizar la gestión de dicha información se incorpora el módulo de registros de calificaciones de años anteriores en la Base de datos del Conservatorio, de la cual se rendirá informe a continuación.

## Orden del ingreso de información a la Base de Datos

La información en la Base de datos se organiza en forma de tablas (columnas y filas), en donde cada columna representa un grupo de datos similares (campo), y cada fila corresponde a un registro diferente. En el caso del registro historial se cuenta con los siguientes campos:

Nombre del Campo	Tipo de datos	Descripción
Carné	Numérico	Identifica al alumno
Curso	Texto Corto	Nombre del curso
Nota Bim1	Numérico	Nota obtenida en el primer bimestre
Nota Bim2	Numérico	Nota obtenida en el segundo bimestre
Nota Bim3	Numérico	Nota obtenida en el tercer bimestre
Nota Bim4	Numérico	Nota obtenida en el cuarto bimestre
Nota Final	Numérico	Nota final del curso
Docente	Texto Corto	Nombre de quien impartió el curso
Ciclo	Numérico	Año en que se llevó el curso
Clasificación	Texto Corto	Tipo de Curso (Normal, Suficiencia, Equivalencia)
Estado	Texto Corto	Situación del alumno al final del curso (vigente o retirado)
Observaciones	Texto Corto	Espacio para colocar anotaciones

Para el correcto ingreso de los datos en la base de datos se cuenta con Formularios, los cuales permiten ordenar los elementos necesarios para el ingreso de información, a través de cajas de texto, cuadros combinados, campos calculados, etc. Los cuales están ordenados por alumno (solo permite ver los registros del alumno deseado).



# Registro Historial de Estudiantes

**Nombre Completo** Rodríguez, Oriellana  
**DPI / CUI** 363710950101  
**Situación** Alto Replente

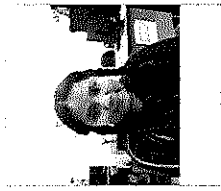
**Datos de Nacimiento** 6/01/2005  
 Fecha de Nacimiento: 1 - Guatemala  
 Departamento de Nacimiento: 101 - Guatemala  
 Municipio de Nacimiento: Municipalidad (para extranjeros)  
 Nacionalidad (para extranjeros): F - Español  
 Sexo: M - Masculino  
 Pueblo: Pueblo

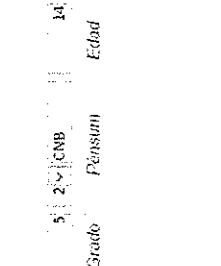
**Partida de Nacimiento** 032-Na-258  
 Libro: Folio: Partida No:

**Datos Varios** **Trabajo** Estudiante  
**Ocupación** SECUNDARIA  
**Escolaridad** 5119-3229  
**Telefono 1** 5495-7613  
**Telefono 2** evelyn.adaly@gmail.com  
**Correo Electrónico** 5 - 2 - CNB  
**Grado** Pensum  
**Edad** 14

**Residencia** 1 - Guatemala  
**Departamento** 101 - Guatemala  
**Mun. Residén** 15 calle 2-41, zona 3  
**Dirección**

**Datos Encargado** Evelyn Adaly Oriellana Rodriguez  
**DPI Encargado** 5119-3229  
**Telefono** V - Vigente  
**Status** Autorización/Salida

**Fotografía**  


**Documentos**  


Historial de Cursos	CodCurso	Curso	Nota Final	CodMestre	Mestros	Ciclo	Observaciones
	PIAO3	Piano III		99 T1150	Vélez Palacios, Ana Lucrecia	2018 N	
	8MA01	Lectoescritura Musical IV		100 T1123	Gómez García, Gustavo Adolfo	2019 N	
	9MA02	Acompañamiento I		92 D2937	Querada Montón, Guillermo Vinicio	2019 N	
	8MA03	Conjunto Coral IV		96 MAC35	Ovalle Leiva, Marco Daniel	2019 N	
	8MA04	Colectiva Instrumento IV (Ensamblés)		97 T1150	Vélez Palacios, Ana Lucrecia	2019 N	
	8MA05	Apreciación Musical II		81 D2116	De León Mérida de Roldán, Zúsi Esmeralda	2019 N	
	8MA06	Civismo y Valores II		84 D2116	De León Mérida de Roldán, Zúsi Esmeralda	2019 N	
	IC313	Violín Complementario III		83 T1139	Reyna Montenegro, Sara Ivonne	2019 N	
	PIAO4	Piano IV		98 T1150	Vélez Palacios, Ana Lucrecia	2019 N	

Por medio de este formulario se registra la información académica historial de cada alumno (a través de los archivos físicos contenidos en su expediente o en los cuadros de calificaciones finales de cada ciclo) de forma ordenada y sistemática.

## Aplicaciones Básicas de la Información

Además de contar con la información en formato digital de forma ordenada, la Base de Datos permite generar documentos de utilidad para la administración del Conservatorio y para los alumnos, estos son generados de forma automatizada a través de "Informes", los cuales son los siguientes:

- **Certificado final de cursos (por año).**
  - o Este certificado muestra la información de los cursos que un alumno realizó durante un ciclo determinado.
- **Certificado General de Cursos.**
  - o Este certificado muestra todos los cursos que el alumno ha realizado a lo largo de su carrera académica.
- **Certificado de Cursos Extraordinarios (Equivalencias o Suficiencias).**
  - o Este certificado muestra los resultados de exámenes extraordinarios (equivalencias o suficiencias), que el alumno haya realizado en un ciclo determinado.

Estas herramientas se habilitan por medio de botones en el formulario mostrado anteriormente, permitiendo realizar una impresión o generar un PDF del formato deseado, de forma muy sencilla por quien opere la base de datos.



# Registro Historial de Estudiantes

Nuevo Registro	Guardar Registro	Certificado por Año	Certificado General	Certificado Extraordinario	

14	4	1	1	1	1
----	---	---	---	---	---

## Situación Actual de los Registros en la Base de Datos

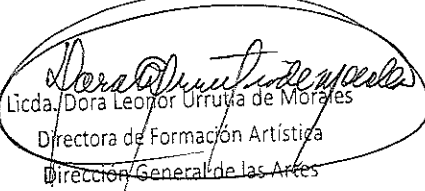
Actualmente la base de datos cuenta con la totalidad de los registros de los ciclos 2018 y 2019, y ha sido ingresada la información académica de alumnos en proceso de graduación y quienes han solicitado certificados generales de calificaciones, contando con el registro más antiguo, que corresponde al ciclo de 1995, del alumno José Domingo Velásquez Miranda, con una calificación de 85 puntos para el curso de Saxofón 1.

La planificación de ingreso de información general se proyecta para que en el ciclo 2020 sea ingresada en su totalidad la información de los ciclos 2015, 2016 y 2017.

La Base de Datos registra automáticamente, los registros del ciclo para el que esté habilitada, es decir, los registros del ciclo 2020 quedarán registrados automáticamente en el historial cuando finalice el ciclo y se habilite el ciclo 2021.

Esta información fue recopilada directamente de la base de datos del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara". Esperando que la información presentada sea de utilidad para las gestiones y procesos administrativos 2019-2020, deseando muchos éxitos al frente del desarrollo musical de nuestra nación, me despido.

Atentamente,

  
Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

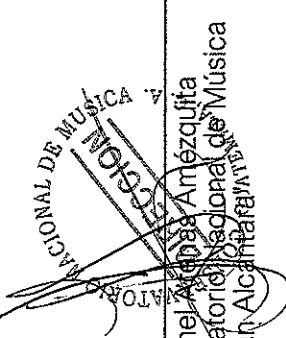
F.   
Marlon Efraín Revotorio Calderón

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ESTABLECIMIENTO: CONSERVATORIO NACIONAL DE MÚSICA "GERMÁN ALCÁNTARA"  
MUNICIPIO Y DEPARTAMENTO: GUATEMALA, GUATEMALA

NO	ACTIVIDADES	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29	
		1	Recopilación de información sobre módulo que alberga información historial académica en Base de Datos.	x	x	x	x															
2	Recopilación de información sobre estado actual de expedientes físicos de alumnos, cuadros finales, cuadros REA de años anteriores al 2019.					x	x	x	x													
3	Ordenamiento de información sobre funcionamiento de Certificados Automáticos en el módulo historial de calificaciones.										x	x	x	x	x	x	x	x				
4	Redacción y ordenamiento de la información en informe final																		x	x	x	x

F.   
Marlon Efraín Revolorio Calderón

Vo. Bo.   
Mtro. Hugo Leonel López Amézquita  
Director del Conservatorio Nacional de Música  
"Germán Alcántara" de Guatemala



*Anexo 1 – Ejemplo de Certificado final de cursos (por año)*

El infrascrito Director del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" del Municipio de Guatemala, del departamento de Guatemala, creado por Acuerdo del Palacio del Poder Ejecutivo de fecha 03/10/1880.

**CERTIFICA:** que ha tenido a la vista los cuadros de Inscripción y Registro de evaluaciones correspondiente al pensum de la carrera de: Bachillerato en Música con Especialización en Piano, del estudiante: Vivian Daniela Rodríguez Orellana, quien durante el ciclo escolar 2019, cursó el cuarto grado.

Habiéndose hecho acreedor(a) a las notas siguientes:

NO.	ASIGNATURAS	NOTAS DE EVALUACIÓN		Resultado Aprobado / No Aprobado
		Números	En Letras	
1	Piano IV	98	NOVENTA Y OCHO	Aprobado
2	Violín Complementario III	83	OCHENTA Y TRES	Aprobado
3	Civismo y Valores II	84	OCHENTA Y CUATRO	Aprobado
4	Apreciación Musical II	81	OCHENTA Y UNO	Aprobado
5	Colectiva Instrumento IV (Ensamblés)	97	NOVENTA Y SIETE	Aprobado
6	Conjunto Coral IV	96	NOVENTA Y SEIS	Aprobado
7	Acompañamiento I	92	NOVENTA Y DOS	Aprobado
8	Lectoescritura Musical IV	100	CIEN	Aprobado
-	*****ÚLTIMA LÍNEA*****	-	-	-

En fe de lo anterior se extiende la presente Certificación de Cursos en una hoja de papel bond, tamaño oficio membretada, firmada y sellada.

Guatemala, viernes, 22 de noviembre de 2019

*Firmas anteriormente detalladas*

*Anexo 2 – Certificado de Cursos Extraordinarios (Equivalencias o Suficiencias)*

La infrascrita secretaria del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" del Municipio de Guatemala, del departamento de Guatemala, creado por Acuerdo del Palacio del Poder Ejecutivo de fecha 03/10/1880.

**CERTIFICA:** que ha tenido a la vista los cuadros de Inscripción y Registro de evaluaciones extraordinarias por suficiencia y equivalencia correspondiente al pensum de la carrera de Bachillerato en Arte con Especialización en Fagote, del estudiante: Marlon Gabriel Chacón López, durante el ciclo escolar 2019.

Habiéndose hecho acreedor(a) a las notas siguientes:

NO.	ASIGNATURAS	EVALUACIÓN	NOTAS DE EVALUACIÓN		Resultado Aprobado / No Aprobado
			Números	En Letras	
1	Práctica Orquestal IV	Suficiencia	95	NOVENTA Y CINCO	Aprobado
*****ÚLTIMA LÍNEA*****					

En fe de lo anterior se extiende la presente Certificación de Cursos en una hoja de papel bond, tamaño oficio membretada, firmada y sellada.

Guatemala, miércoles, 20 de noviembre de 2019

*Firmas anteriormente detalladas*